離騷草木史

離騷草木史卷之四

古檇李周拱辰孟侯注
泰州黃雲仙裳
無錫錢肅潤十峰參閱
六世孫　賜潛
　　　　以清
七世孫
東杰　椅　楨　桂　材　楚　榮　相　驂
重校刊

九章

周拱辰敘曰、九章、屈原再被楚襄之放而作也。忠

蔽而莫之白故重著以自明。然而負重石矣。而癰君不昭。不乃章之彌以晦乎。則病者乎。曰有所不得已於此也。宗臣眷國。不得於其父而於其子。其如蓀與蓀之同轍乎哉。良藥苦口利於病。然厥父之所此而強其子食之知其不能也已故曰父信讒而不好。又曰君可思而不可恃。此古今來擯絕命辭者不獨一湘纍而傷宗社之蕪者不獨一楚邱也。嗟乎卞氏之泣玉也兩斬足而實乃論靈均之被放也九年而帝王之璞不售。匪啻不售也。且與玉同碎。君子以三閭之遭不如荆民之遇之幸

也。悲夫。

惜誦以致愍兮。發憤以抒情。所非忠而言之兮。指蒼天以爲正。令五帝以折中兮。戒六神與嚮服。俾山川以備御兮。命咎繇使聽直。愍音敏正平聲令平聲

集注惜者、愛而有忍之意、誦言也、愍憂也、五帝五方之帝、六神、日月星水旱四時寒暑也、嚮對也、服服罪也、書所謂五刑有服者、山川、名山大川之神、御、侍也、咎繇、舜士師、能明五刑者也、

周拱辰曰、指蒼天以爲正、匪啻正吾言。以正聽言者也。隱然與君訟矣。情訟之不聽。理訟之不聽。故以天

訟之寸心爲訟庭而以天帝爲鞫讞之官所以省君
者至矣
竭忠誠以事君兮反離羣而贅肬忘儇媚以背衆兮待
明君其知之言與行其可卽兮情與貌其不變故相臣
莫若君兮所以證之不遠肬叶於其反儇許緣反背音佩
集注贅肬肉外之餘肉莊子附贅懸肬是也
周拱辰曰言行情貌之間君之所以相臣也於其言
行情貌而拔之并與其言行情貌而竊之奈何則證
之不遠以爲不遠乃遠矣然而非所以語朴忠者也
語曰佞臣多深衷直臣無餙貌見一甲而知麟覩一

毛而識鳳、主聖臣直。此贈言百里。詩人所以興思也、

吾誼先君而後身兮。羌衆人之所仇也。專惟君而無他兮。又衆兆之所讐也。壹心而不豫兮。羌不可保也。疾親君而無他兮。有招禍之道也。

周拱辰曰、疾、急也、自緩其身圖、急乃公事也、或曰、疾、懟也、壹心苦口、有懟忿之意焉、恐君之齎怒而貽禍也、

思君其莫我忠兮。忽忘身之賤貧。事君而不貳兮。迷不知寵之門。忠何辜以遇罰兮。亦非余之所志也。行不羣以顛越兮。又衆兆之所咍也。紛逢尤以離謗兮。謇不可

釋也。情沈抑而不達兮。又蔽而莫之白也。志叶音之哈叶音嗤白叶

音翗

集注咍、調笑、楚語也、

心鬱邑余侘傺兮。又莫察余之中情。固煩言不可結而詒兮。願陳志而無路。退靜嘿而莫余知兮。進號呼又莫余聞。申侘傺之煩惑兮。中悶瞀之忳忳。詒音怡瞀音茂忳叶從昆反

集注煩言、謂煩亂之言、左傳嘖有煩言是也。騷經曰解佩纕以結言、思美人曰言不可結而詒、疑古者以言寄思於人。必以物結而致之。如結繩之爲也。忳忳、憂貌、

周拱辰曰侘傺失志也

昔余夢登天兮魂中道而無杭吾使厲神占之兮曰有志極而無旁終危獨以離異兮曰君可思而不可恃故衆口其鑠金兮初若是而逢殆殆叶徒係反

集注杭通作航方兩舟而並濟也厲神蓋殤鬼也左傳晉侯夢大厲祭法有泰厲公厲族厲主殺伐之神也旁輔也

周拱辰曰昔虞舜夢乘船至日月之傍遂登庸夢登天而無航終於困矣父可恃也掩蠢疑而市虎變夫可恃也啖棗棗而蒸梨逐而況君乎故曰君可思而

不可恃○千古君臣之局如此○

懲、熱、羹、而、吹、虀、兮、何、不、變、此、志、也、欲、釋、階、而、登、天、兮、猶、有、曩、之、態、也、衆駭遽以離心兮又何以爲此伴也○同極而異路兮○又何以爲此援也○態叶音替 援于願反

集注虀、凡醯醬所和細切爲虀、或曰、擣薑蒜辛物爲之者也、蓋羹熱而虀冷、有人歠羹而太熱、其心懲忿、後見冷虀、猶恐其熱而吹之也、

周拱辰曰、懲羹四句、乃原自調笑語、言、傷、彈、之、鳥○見、星、而、懼○含、鉤、之、魚○見、月、而、驚○遭、讒、之、人○寧○不○見○弓○影○而○避○乎○傷熱而吹虀○戒、心、於、前、之、熱、也○庶、幾、變、前、志、

以、狗、之。或、可、療、歟。媚竈靈於媚奧。因鬼便於見帝欲

登天而釋階。必無幸矣。

晉申生之孝子兮。父信讒而不好。行嬌直而不豫兮。鯀

功用而不就。吾聞作忠以造怨兮。忽謂之過言。九折臂。

而。成。醫兮。吾。至。今。乃。知。其。信。然。好叶呼關反嬌音幸

周拱辰曰、申生祭其母夫人致胙、驪姬置毒焉以譖

之、或勸自白、申生曰、吾君老矣、且又不樂、遂自縊、可

謂孝矣、而不欲使人名其爲孝。以傷耄父之心。孝之

至也。鯀治水九載、績用弗成、案堯有九年之水。而不

損盛德。鯀與有功焉。特用之未就耳。亦豈有讒之者

耶。其後禹禪而郊鯀以配天。亦以其功固上帝之所愍也。曰九折臂而成醫、今乃知其信然、信、折、臂、之、成、醫矣。何以不自醫乎。鵠頸雖長截之則悲。亦天性然、爾。

矰弋機而在上兮。尉羅張而在下。設張辟以娛君兮。願側身而無所。欲儃佪以干傺兮。恐重患以離尤。欲高飛以遠集兮。君罔謂女何之。欲橫奔以失路兮。蓋堅志而不忍。背膺牉以交痛兮。心鬱結而紆軫。矰音曾罻音尉下叶音戶辟毗亦反儃知然反牉音判

集注矰繳射鳥短矢也。弋繳射也。機張也。機以待發

君之與臣如蛩蛩蚷虛食半便不能行是故莫慘乎孀婦莫苦于孤臣

也、尉羅、掩鳥網也、辟、開也、與闢同、或云、胬臂也、儃佪、不進貌、干傺、謂求住也、胖、半分也、禮傳曰、夫妻胖合。背胸一體而中分之、痛不可言也。一句結上三欲字。周拱辰曰、網羅高張。去將焉所。言欲進前則履危、欲乞身。則君怒。欲喪節。則不忍。讀三欲字。直是進退維谷。夫涉世人與已而已矣。舍已而人、爲半人、舍人而已、爲半已、半恃人、而人則無半之可恃、半恃已、而已則無半之可全、猶之胸背裂而兩傷、能無交痛乎、左傳曰、爾我身也。君臣一身。一身而中剖之。彼此皆受其傷矣。交剖之痛身受之。而中隔之。痛心受之。故曰

心鬱結而紆軫也。

擣木蘭以矯蕙兮糳申椒以為糧播江離以滋菊兮願春日以為糗芳恐情質之不信兮故重著以自明撟茲媚以私處兮願曾思而遠身。質音致撟音矯明音芒身音商

集注擣春也矯猶揉也糳精細米也播種也糗糒也乾飯屑也

周拱辰曰蘭蕙椒菊前以為衣今以為糧以此衣以此食也明者明吾之芳也媚者自媚吾之芳也曾思再三籌度貌別君遠舉不能不割而又不忍一割身遠乎哉心依然君側矣。

右惜誦

余幼好此奇服兮。年既老而不衰。帶長鋏之陸離兮、冠切雲之崔嵬。被明月兮佩寶璐。世溷濁而莫吾知兮。吾方高馳而不顧。駕青虬兮驂白螭。吾與重華遊兮瑤之圃。登崑崙兮食玉英。吾與天地兮比壽。與日月兮齊光。哀南夷之莫我知兮、旦余將濟乎江湘。冠去聲馳音馳圃去聲英叶于羌反

集注、鋏、劍把、或曰、刀身劍鋒、切雲、言其高、晦翁以爲冠名、南夷、謂楚、明月、珠、璐、美玉也、

周拱辰曰、玉英、玉苗也、出鐘山、仙人採爲服食。嚴忌

哀時命至崑崙之懸圃。采鍾山之玉英是也。

乘鄂渚而反顧兮。欸秋冬之緒風。步余馬兮山皐。邸余車兮方林。乘舲船余上沅兮。齊吳榜而擊汰。船容與而不進兮。淹同水而凝滯。朝發枉陼兮。夕宿辰陽。苟余心之端直兮。雖僻遠其何傷。入溆浦余儃佪兮。迷不知吾所如。深林杳以冥冥兮。乃猿狖之所居。山峻高以蔽日兮。下幽晦以多雨。霰雪紛其無垠兮。雲霏霏其承宇。欸音哀風叶孚金反舲音零榜去聲陼一作渚僻僻同溆徐呂反儃佪一作邅迴垠音銀

集注鄂渚、今鄂州也。欸、嘆聲。邸、至也。一作低、方林、地名、舲、舲船之有牕牖者、榜、櫂也、汰、水波也、舲不進而凝

潕、亦、戀、故、鄉、也、枉、陼、辰、陽、皆地名、水經云、沅水東至辰陽縣東南合辰水、沅水又東、歷小灣、謂之枉渚、澂浦、亦地名、霰雨凍如珠、將爲雪者也、宇、屋簷也、周拱辰曰、舊以欸爲嘆聲似矣、然非以緒風爲可傷嘆也、按欸郎風聲。莊子大塊噫氣。其名爲風。秋冬之風多愁慘。聽之似噫嘆之聲也。水經注舊縣治在辰水之陽、故曰辰陽、枉陼、陼東有枉人山、故名。

哀吾生之無樂兮。幽獨處乎山中。吾不能變心以從俗兮。固將愁苦而終窮。接輿髡首兮。桑扈臝行。忠不必用兮。賢不必以。伍子逢殃兮。比干菹醢、與前世而皆然兮。

吾又何怨乎今之人。余將董道而不豫兮。固將重昏而終身。醢叶呼彼反

集注接輿、楚狂也、披髮佯狂、後乃自髡、桑扈、即莊子所謂子桑戶、家語所謂不衣冠而處者、贏行、赤體行也。伍子胥諫吳王伐越、不聽被殺、盛以鴟夷而浮之江、

周拱辰曰、甄烈湘中記、屈潭之左有玉笥山。屈原棲放於此。而作九歌焉。幽獨處乎山中。謂此山也。水經注接輿隱於方城、比干剖心、此曰菹醢、豈剖之而復醢之與、

亂曰、鸞鳥鳳凰日以遠兮。燕雀烏鵲巢堂壇兮。露申辛夷、死林薄兮。腥臊並御芳不得薄兮。陰陽易位時不當兮。懷信侘傺忽乎吾將行兮。壇式衍反 薄音博

集注露申、未詳、草木交錯曰薄、

周拱辰曰、按花木考、露申、即瑞香花。一名錦薰籠。一名錦被堆、辛夷、葉似柿而長、正二月花開如木筆、又曰、辛夷花即侯桃也。

右涉江

集注此篇多以余吾並稱、詳其文意、余平而吾倨也、

皇天之不純命兮何百姓之震愆民離散而相失兮方仲春而東遷去故鄉而就遠兮遵江夏以流亡出國門而軫懷兮甲之鼂吾以行發郢都以去閭兮怊荒忽其焉極楫齊揚以容與兮哀見君而不再得望長楸而太息兮涕淫淫其若霰過夏首而西浮兮顧龍門而不見

行叶音杭齊一作叄

集注夏水名、今名夏口、郎詩所云江有汜也、軫、痛也、郢都、在漢南郡江陵縣、閭、里門也、叄楊同、舉也、楸、梓也、夏首、夏水口也、浮、楫不進而自流之意、龍門、楚都南關二門、一龍門、一修門也、

周拱辰曰、仲春甲鼂。紀其時也。出門發郢。追其事也。楫亝揚以容與、哀見君而不再、所謂對此茫茫百端交集。一鼓、棹。一思、君也。長楸、釋木云、大而散楸。小而散榎。楸梧蚤脫。故楸以秋。又、詩義疏、有角爲角楸。生子爲子。楸黃色無子爲柳。楸。楚地猶多此木、周公三笞伯禽、商子使觀北山之陰、見梓而悟子道、又曰維桑與梓、必恭敬止、梓者、父所植以伐琴瑟、故見之而恭敬生焉、見長楸而太息。油然。君。父。之思也。水經注、江津豫章口東、有中夏口、是水之首、江之汜也。是謂夏首。又杜預曰、漢水曲入江、卽爲夏口、龍王叔師以爲

龍門自是楚山名太史公龍門人亦豈楚關耶

爲楚關名果爾則當出國門之日關門之不見久矣何待過夏首始不見乎按龍門山名水經注沅水又東逕辰陽縣南東合辰水水出縣三山谷東南流獨母水水源南出龍門山是也又劉向九嘆背龍門而入河亦指山也

心嬋媛而傷懷兮渺不知其所蹠順風波而流從兮焉洋洋而爲客凌陽侯之氾濫兮忽翶翔之焉薄心絓結而不解兮思蹇產而不釋將運舟而下浮兮上洞庭而下江去終古之所居兮今逍遙而來東羌靈魂之欲歸兮何須臾而忘返背夏浦而西思兮哀故都之日遠登

大墳以遠望兮聊以舒吾憂心哀州土之平樂兮悲江介之遺風當陵陽之焉至兮淼南渡之焉如曾不知夏之爲丘兮孰兩東門之可蕪蹠音隻薄叶音拍絓音畫江叶音工上時掌反風叶孚金反

集注蹠、蹉也、時未過夏浦、故背之而回首西鄉、以思郢也、水中高者曰墳、詩女墳是也、淼、淥漾無涯貌、夏、大屋也、丘、荒墟也、兩東門、郢都東關有二門也、懷王二十一年、秦拔郢而楚徙陳、不知在此後幾年也、周拱辰曰、汜濫、長波踔淘也、凡波濤之疾猛者、號陽侯之波、昔武王伐紂登舟、陽侯波起、武王操黃鉞而

麾之。澹臺子羽齎千金之璧。中流陽侯波起。子羽叱之。斬蛟而碎其璧。蓋陽侯乃伏羲六佐之一。主江海者。前、紀、時、此、紀、地、曰來東、曰西思、曰南渡、則洞庭在郢之東。江夏又在洞庭之東。陵陽又在洞庭江夏之南矣。夏之爲邱、舊以夏爲大屋非也、卽夏浦之夏、謂古今遞閱。陵谷變遷。此一江夏。不知幾變爲邱陵。又何知兩東門之鞠爲茂草乎。陵陽、楚地、卽卞和所封處。

心不怡之長久兮。憂與憂其相接。惟郢路之遼遠兮。江與夏之不可涉。忽若去不信兮。至今九年而不復。慘鬱

鬱而不通兮。蹇侘傺而含慼。慼叶子六反

洪興祖云、考原初被放在懷王十六年、至十八年。復召用之。三十年。秦約懷王與會。原諫止之不從。懷王遂死于秦。頃襄王立。復放屈原。此云九年不復不知的在何時也。

周拱辰曰、細繹章義、曰何百姓之震愆、民離散而相失、曰孰兩東門之可蕪、曰哀見君而不再得、曰至今九年而不復。似、實、有、所、指。非、空、言、也。以義考之、蓋在頃襄復放之後無疑。百姓震愆、兩東門之蕪、是時秦楚日尋於兵、人民仳離、城闕荒圮。往往而是。不必拘

其必拔郢徙陳之年也。去不信卽易繫來者信也之
信。言去而不來也九年不復所爲哀見君而不再得
乎。懷王去秦不返自悲亦以悲君也。亂曰冀一返之
何時。深悲賜環之望絕。嗣是負重石。侶彭咸亦其情
之無可如何。矣

外承權之汋約兮。諶荏弱而難持。忠湛湛而願進兮。妬
被離而鄣之。彼堯舜之抗行兮。瞭杳杳其薄天。衆讒人
之嫉妬兮。被以不慈之僞名。憎慍惀之脩美兮。好夫人
之忼慨。衆踥蹀而日進兮。美超遠而逾邁。汋音綽諶音存被作披鄣
音章瞭音了天叶鐵因反慨
叶苦蓋反踥音雪蹀音迭

集注、汋約、即綽約、好貌、諶、誠也、荏、亦弱也、湛湛、重厚貌、被離、衆盛貌、慍、心之所蘊積也、惀、有所思而欲明之意、忼慨、亦激昂之意、補曰、君子之慍惀、若可鄙者、小人之忼慨、若可喜者、惟明者能察之、踥蹀、行貌、

亂曰、曼余目以流觀兮。冀一反之何時。鳥飛返故鄉兮。狐死必首丘。信非吾罪而棄逐兮。何日夜而忘之。曼音萬首

式救反邱叶音歎

集注、曼、遠意、禮曰、大鳥獸喪其羣匹、踰月踰時、則必返巡過其故鄉、又曰、狐死正首丘、仁也、

周拱辰曰、信非吾罪而棄逐兮、非不知罪也。謂苟吾

不失風人之厚

無罪也而何以棄逐正我罪伊何之意也以罪歸已乃所以戀君乎

右哀郢

心鬱鬱之憂思兮獨永歎乎增傷思蹇產之不釋兮曼遭夜之方長悲秋風之動容兮何回極之浮浮數惟蓀之多怒兮傷余心之懮懮數音索懮音憂

集注秋風動容謂秋風起而草木變色也回極指天極回旋之樞軸浮浮言運轉速而不常也

周拱辰曰有秋氣有秋聲有秋容秋容者橚槮萎黃搖落變衰是也回極浮浮草木脫而天益高仰望斗

極、與霄漢同溷漾也。蓀、蘭蓀、堯韭菖蒲也、呂氏春秋冬至後五旬七日、菖蒲生蓋百草之先生者又名昌九。又名蘭蓀。

願遙赴以橫奔兮。覽民尤以自鎮。結微情以陳詞兮。矯以遺夫美人。昔君與我成言兮。曰黃昏以爲期羌中道而回畔兮。反既有此他志。憍吾以其美好兮。覽余以其脩姱。與余言而不信兮。蓋爲余而造怒。鎮音珍遺去聲志叶音之憍與驕同姱音戶

集注鎮、正也、矯、舉也、憍、矜也、

周拱辰曰、遙赴橫奔、不屑左右爲先容、欲徑直自進、

而諧詠善淫尤我亦已甚矣所以卒中止而不敢前也結微情以陳詞不借媒於他人私自薦寵之詞也曰初既成言曰黃昏為期已隱許我以私婚矣苟可偕老不避多露之嫌竟無如遵路摻袪無醜之終棄也俄而信誓俄而造怒畢嫁無望矣而至不能邀一夕之懽亦奈此自有美子者何哉亦是棄婦閨怨亦是遺臣離緒

願承間而自察兮心震悼而不敢悲夷猶而冀進兮心怛傷之憺憺茲歷情以陳辭兮蓀詳聾而不聞固切人之不媚兮衆果以我為患憺叶徒敢反詳佯同患音還

集注憯憯、安靜意、欲承君之閒暇、以自察白於君前而不敢、欲進而心復悲慘、遂靜嘿而不敢言也、詳詐也、切人不媚、言切直之人、不能軟媚君也、

周拱辰曰、藥性書、蓀能輔性治氣。益人聰慧。蓋衆藥中之君長。此曰惟蓀之多怒。又曰、蓀佯聾不聞。比君於藥性爲君長也。言蓀既能治氣。則怒非所應。既能益聰。則聾非所宜。爾佯聾不聞。若知之若弗知之。舉一切莊語、巽語、隱語。悉付之痛癢不知之內。寫出千古庸君拒諫情狀。亦啞然自笑。

初吾所陳之耿著兮。豈不至今其庸亡。何獨樂斯之謇

此三后彭咸並舉便知離騷思彭咸非慕其死朱儒謂其死志先定謬矣

蹇兮。願蓀美之可完。望三五以爲像兮。指彭咸以爲儀。夫何極而不至兮。故遠聞而難虧。善不由外來兮。名不可以虛作。孰無施而有報兮。孰不實而有穫。完叶胡光反施始豉反實當殖

集注、庸、猶言何用、蓀美、指君德、

周拱辰曰、上言蓀佯聾不聞、此追述歷情之陳也、庸亡何庸亡也、何獨應獨也、三五爲明良之君、彭咸爲死諫之臣、此只主聖臣直之思耳。若以爲錯舉不倫。豈知原者乎。主惜、簞、豆、則、德、施、寡矣。田、多、萊、賊、則、天、無、實、矣。吝、澤、而、希、食、報。穀、敗、而、覬、歲、登。不、可、幾、之、事、

也○

少、歌、曰○與美人之抽思兮○并○日○夜○而○無○正○憍吾以其美好兮○傲朕辭而不聽○

集注少歌、樂章音節之名、

周拱辰曰、日夜無正、非晝夜不分、何時而旦之說也、日不成旦○夜不成寢○即下文晦明若歲意○言抽○思○苑○亂○無、正、日○無、正、夜、也○大戴曰、有○正○春○者○無○亂○秋○即○此○正○字○

倡、曰、有、鳥、自、南、兮、來集漢北○好姱佳麗兮○胖獨處此異域○既惸獨而不羣兮○又無良媒在其側○道卓遠而日忘

兮願自申而不得望北山而流涕兮臨流水而太息惸焭

同卓一作逴

集注唱亦歌之音節所謂發歌句者也鳥蓋自喻屈原生於夔峽而仕於鄢郢是自南集北也周拱辰曰此段全作鳥語羽毛自整鳩媒冷寂有遠樹三匝無枝可棲之感

望孟夏之短夜兮何晦明之若歲惟郢路之遼遠兮魂一夕而九逝曾不知路之曲直兮南指月與列星願徑逝而不得兮魂識路之營營何靈魂之信直兮人之心不與吾心同理弱而媒不通兮尚不知余之從容

集注靈魂信直、言靈魂忠信而質直、不知人之心異於我、故雖得歸郢、亦無與左右而道達之者、

周拱辰曰曼遭夜之方長故冀夏夜之短以自息也長夜而思短夜夜益以長矣以一夕而九逝故也若歲、即度夜如年意曾不知路之曲直而又曰魂識路、以月與列星之可認也然則何以願徑逝而不得夢中之路路易迷夢中之步步難前也營營、搖曳紛逐貌、分明寫出夢中之路夢中之步理直為壯曲為弱、此曰理弱、理直也而弱乎與前求虙妃留二姚異以人心之不與吾心同也黨人盈廷而我之孤忠自效

自救妙

者止一人。衆者。強。則。寡。者。弱。矣。

亂、曰、長瀨湍流。泝江潭兮。狂顧南行。聊以娛心兮。軫石、崴。嵬。蹇、吾、願、兮。超回志度。行隱進兮。低佪夷猶。宿北姑兮。煩冤瞀容。實沛徂兮。愁歎苦神。靈遙思兮。路遠處幽。又無行媒兮。道。思。作。誦。聊。以。自。救。兮。憂心不遂。斯言誰告兮。潭叶音尋崴音隈瞀音茂告叶音垢

瀨注、瀨、水淺處、湍、急流也、泝逆流而上曰泝、狂顧、左右疾視也、軫、方也、超回、超越邪曲也、行隱進、獨寢獨行、不皎皎以示人、瞀容、瞀亂之容、北姑、地名、自救、自解也、

周拱辰曰、周禮注、軫之方也、以象地也、言已雖放棄。執忠。履信。志。如。方。石。終。不。可。轉。詩我、心、匪、石。不、可、轉、也。亦、指、方、石、言、乎。

右抽思

滔滔孟夏兮。草木莽莽。傷懷永哀兮。汩徂南征。眴、兮、杳、杳、孔靜幽默。鬱結紆軫兮。離慜而長鞠。撫情效志兮。冤屈而自抑。莽音姥　眴與瞬同　離音麗　鞠叶音給

集注汩、行貌、南土、泝沅湘也、眴、目數搖動之貌、杳杳、深冥意、孔甚也、紆詰曲也、軫、痛也、慜、憂也、鞠、窮也、離、遭也、效、猶覆也、

周拱辰曰、汨徂南征、所謂懷沙也、眴兮杳杳。則若有一南土在目睫之際矣。眴、目搖驚睍之貌、莊子、胣子見、其死母、少焉眴若、棄之而走、言。驚。惶。不。忍。瞋。目。棄、之、而、去、也。孔靜幽默、直、是、神、魂、難、際、處、冤、屈、自、抑、之、況、

刓方以爲圜兮。常度未替。易初本迪兮。君子所鄙。章畫志墨兮。前度未改。內厚質直兮。大人所晠。巧倕不斷兮。孰察其揆正。玄文處幽兮。矇瞍謂之不章。離婁微睇兮。瞽以爲無明。（晠史作盛　倕音垂）

集注刓圜、削也、替廢也、刓方爲圜、而常度未替、所謂

性有純而不可爲也、易初、變易其初心、畫猶是非畫然之畫、志墨、志意繩墨也、所職、所盛美也、倕性巧、舜命以爲工正、有眸不見曰矇、無眸曰瞍、離婁古之明目者、

變白以爲黑兮。倒上以爲下。鳳凰在笯兮。雞鶩翔舞。同糅玉石兮。一概而相量。夫惟黨人之鄙固兮。羌不知余之所臧。笯音奴鶩音木糅音汝救反

集注笯、籠絡也、概、平斗斛木也、

周拱辰曰、籠鶩笯鳳。鳳惜羽而不來。與石夷玉。玉自愛而不進。又況鳳而埒之雞。玉而題之石乎。渙羣之

所以昌。立黨之所以亾也。

任重載盛兮。陷滯而不濟。懷瑾握瑜兮。窮不知所示。邑

犬羣吠兮。吠所怪也。非俊疑桀兮。固庸態也。瑾音僅

集注盛、多也、陷、沒、滯、留也、言車陷濘而不得渡、在衣

爲懷、在手爲握、

周拱辰曰、任重、陷滯、鮮有濟者、造父駕輕車、走康莊。

一日而千里。匪、騏、驥、之、良。其、勢、便、也。鹽、車、縛、而、走、太、

行。造、父、爲、之、拭、涕、矣。窮不知所示、窮之爲害也。若華

之玉。延喜之璧、天下爭豔焉。操卞和之璞以示人。有

不刖者鮮矣。語曰、貴貴易爲容。貧。賤。難。爲。價。自昔如

斯又況東郭之有狗嗟嗟也哉

文質疏內兮衆不知余之異采材朴委積兮莫知余之所有重仁襲義兮謹厚以爲豐重華不可遻兮孰知余之從容疏史一作疎內音訥采叶此禮反遻與迕同

集注文質文不豔也疏闊略也內木訥也遻逢也從容舉動自得之意

古固有不竝兮豈知其何故湯禹久遠兮邈而不可慕懲違改忿兮抑心而自強離慜而不遷兮願志之有像進路比次兮日昧昧其將暮舒憂娛哀兮限之以大故

集注古有不竝言不竝時而生有像言可爲法則進

路日暮、言將北歸郢都、而日暮不前、欲舒憂娛哀、而死期將至也、

周拱辰曰、湯禹忽焉沒矣。而世患亦不足以喪吾存。願志之有像。言懷抱中自有素所想像之人：申徒彭咸是也。知死不可讓、吾將以爲類即此意。以憂爲舒：以哀爲樂。豈老將至而耄及之乎。以一死爲快、亦原肺腑內不可向楚人傾吐之質言與。

周拱辰又曰、人生死於樂。亦死於哀。然而哀樂無常矣。有以樂爲哀者、樂不極則不哀。孟嘗聞琴之淚漢高歌風之涕是也。有以哀爲樂者、哀不極則不樂夷

從積聚聲無哀樂寫出

懷沙哀之迫矣無暇綴歌依稀絕命詞不避多讀

齊之擲薇鮑焦之立槁申徒彭咸之抱石是也不以一國換吾一死不以千秋名換吾一刻譚友夏云伯兮之詩願言思伯甘心首疾彼皆願在愁苦疾痛中求為一快耳若并禁其愁苦疾痛而不使之哀哀而不使之死死而不使之速此其人眞乃大苦矣其曰限之以大故人生至大故而事畢矣原固以三閭魚腹之招魂為楚國南面王之樂也已

亂曰浩浩沅湘兮分流汨兮脩路幽閉道遠忽兮懷質抱情獨無匹兮伯樂既没驥焉程兮民生稟命各有所錯兮定心廣志余何畏懼兮曾傷爰哀永嘆喟兮世溷濁

奇快攝魂從非非想天拾得

莫我知人心不可謂兮。知。死。不。可。讓。願。勿。愛。兮。明告君子。吾將以爲類兮。會音增愛叶於旣反

周拱辰曰、知死不可讓千古痛心語。亦千古快心語。知、死、爲、美、德、而、持、以、餉、人、是、猶、膏、美、而、讓、之、友、妻、美、而、讓、之、兄、也、若、夫、弟、子、讓、死、追、戎、夷、於、雪、夜、羊、哀、讓、死、驅、伯、桃、於、樹、中、千古市道、滔滔皆是、魚腹之目、其不瞑至今矣、

右懷沙

集注言懷抱沙石以自沈也、

周拱辰曰、懷沙也、非抱沙也、言抱石沈沙云爾、是

章語肆而直有獻死不瑕擇音之意君子以是悲其志之決也腸斷矣無復猿聲向人矣

思美人兮。擥涕而竚眙媒絕路阻兮。言不可結而詒。蹇蹇之煩冤兮。陷滯而不發。申旦以舒中情兮。志沈菀而莫達。願寄言於浮雲兮遇豐隆而不將因歸鳥而致辭兮羌迅高而難當昔高辛之靈晟兮。遭玄鳥而致詒。欲變節以從俗兮。媿易初而屈志。竚直呂反眙丑吏反詒叶音異菀音鬱晟一作盛

集注擥猶收也竚久立也眙直視也申旦達旦也菀積也當值也

周拱辰曰、擥涕玓玓、擥猶掬也、掬涕而凝望。欲望人為我將之也。一。滴。之。涕。君。恩。之。恩。寓。焉。乃欲寄之於浮雲。遇轟雷見阻而不為我將。欲寄之於歸鳥。歸鳥覺自高舉而不為我致。獨有攬蕙拭涕。倚徙無聊已耳。

獨歷年而離騷兮。羌馮心猶未化。寧隱閔而壽考兮。何變易之可為。知前轍之不遂兮。未改此度。車既覆而馬顛兮。蹇獨懷此異路。勒。騏。驥。而。更。駕。兮。造。父。為。我。操。之。邅逡次而勿驅兮。聊假日以須時。指嶓冢之西隈兮。與纁黃以為期。馮音憑 化叶音嫣 嶓音波 纁音熏

集注馮、慣懣也、隱閔壽考、憂愁以終身也、造父善御、周穆王時人、執轡曰操、逡次逡廵也、纁黄、日將入色、嶓冢、山名、漢水所出、北即終南熊華諸峰、南即蜀東諸峰、或謂蜀東諸峰、皆嶓冢、謂其崗嶺綿亘耳、周拱辰曰、車覆馬顚一段、舊訓太直、細味語氣、委宛纏綿、郎九、折、臂、而、成、醫。乃、知、信、然、之、說、也。若、曰、覆、轍、可、鑒、矣。欲、懷、別、路、以、進、于、是、勒、驥、更、駕。加、之、善、御。而、無、奈、前、脩、未、可、棄。君、亦、未、可、忘、也。逡巡中止。容與須時。郎遲暮冀有遇焉。西隈纁黄天其或者啟諸。蓋、已、之、遲、暮、不、足、惜。而、恐、美、人、之、遲、暮。所、爲、思、美、人、也。山

海、經傳山之西有林焉、曰嶓冢、瀫水出焉、東流注於洛、纁絳色、日色黃○則夜矣○故曰黃昏○周禮一染謂之縓○再染謂之赬三染謂之纁○

開歲發○春兮○白日出之悠悠○吾將蕩志而愉樂兮○遵江夏以娛憂○覽大薄之芳茝兮○搴長洲之宿莽○惜吾不及古○之人兮○吾誰與玩此芳草○莽叶莫古反嶓音波草叶七古反

周拱辰曰、白日而出之開春所以悠悠也、若秋冬之際、則促矣、娛憂、即消愁意、惜吾不及古之人、所爲恨古、人、不、見、我、也○芳、草、無、與、玩、而、付、之、鶗、鴂○安、得、起、古、人、而、問、之○

解萹薄與雜菜兮。備以爲交佩。佩繽紛以繚轉兮。遂萎絕而離異。吾儃佪以娛憂兮。觀南人之變態。竊快在其中心兮。揚厥憑而不竢。芳與澤其雜糅兮。羌芳華自中出。萹音匾一作傰繚音了態叶替出叶尺遂反

集注萹萹蓄也、似小梨、赤莖節、好生道傍、薄叢也、萹蓄雜菜、皆非芳草、故解去之、而以上文之茝荐爲左右佩也、繽紛繚轉、形所佩之美、快在其中、揚厥憑而不竢、樂其所得於中者、以舒憤懣而無待外求也、周拱辰曰、舊訓解爲解散、因認萹與菜爲賤草耳、夫既解去矣、又何以備之、而交佩乎。且既非芳草、昔何

以、佩、之。必、待、今、日、始、解、去、乎。按考工記、工。人。茭。解。接。中。也。取接續積中之義。草木考、藕、小梨、味酸而澁勝苦李、可以救飢、茶有多種、謂之雜茶、有圃中之茶、有石上之茶、有水中之茶。有仙人服食之茶。一種、淸苦、香、澁、之、味。何、至、不、能、與、揭、車、江、離、等。備者蘭茝荷莽而外。此皆羅備之不遺、猶。勿。以。小。善。不。爲。意。也。奈盛餙而知者希乎。過時不採。作道傍之萎矣。然而遇之屯。不以易吾中心之慊何也。芳、菲、自、中、出、芳、固、未、始、沬、也。

紛郁郁其遠、烝、兮。滿內而外揚。情與質信可保兮。羌居

薇而聞章令薜荔以爲理兮憚舉趾而緣木因芙蓉以爲媒兮憚褰裳而濡足登高吾不說兮入下吾不能固朕形之不服兮然容與而狐疑聞去聲說音悅能叶音疑

周拱辰曰蒸舊訓進非言芳馨瀰滿遠布也居薇聞章只闇然日章意如閉門伐鼓聲在外之說九歌云搴薜荔於水中採芙蓉於木末薜荔在木而搴之水芙蓉在水而采之木兩違其宜矣今令薜荔於木因芙蓉於水亦甚便矣而一則曰憚緣木一則曰憚濡足何也以緣木必須登高而登高懼墜濡足必須入下而入下懼溺故也求通而奴顏薦引猶衒嫁而窬

囑行媒古恥是身之寒士而乃有干進之正人亦屈
原之所恥矣
廣遂前畫兮未改此度也命則處幽吾將罷兮願及白
日之未暮也獨煢煢而南行兮思彭咸之故也（罷音疲）

右思美人

周拱辰曰此章思美人而卒章曰思彭咸之故何
言之悖也思美人而美人不我思其爲思也胖矣
然則思彭咸正以思美人乎曰古有生不用而以
尸諫者託湘魚之骨以致其思君之極思所爲摯
於思美人爲爾

惜往日之曾信兮受命詔以昭時奉先功以照下兮明法度之嫌疑國富強而法立兮屬貞臣而日娭祕密事之載心兮雖過失猶弗治心純厖而不泄兮遭讒人而嫉之君含怒以待臣兮不清澂其然否蔽晦君之聰明兮虛惑誤又以欺弗參驗以考實兮遠遷臣而弗思信讒諛之溷濁兮盛志氣而過之治平聲否音非

集注屬付也娭逸于得人也泄漏也謂不敢泄漏其密事也清澂猶審察也史記懷王使屈平爲憲令屬草稿未定上官大夫見而欲奪之原不與因讒之曰王使屈平爲令衆莫不知平伐其功曰非我莫能爲

遲安

也、王怒而疏屈平、過之、督過之也、
周、拱辰曰、惜往日之曾信、昔也、信。今、也、疑。而、往、日、之、
信、爲、可、惜、也。受命詔以昭時、受君王之命、制詔令以
昭告當時也、雖過失猶弗治、言雖、制、令、之、未、盡、善、君、
切、用、之、勿、我、責。正、見、往、日、之、曾、信、也。上官大夫讒原
曰、非我莫能爲、亦、何、曾、輕、洩、此、言、乎。無奈讒人之嫉
妬何、而君又不參驗其然否、由是遷跡於江潭、而君
怒。未、息、回、思、往、日、之、我、信。竟、付、之、流、水、射。工。含。沙。影。
遭。之。亦。幾。噫、彼、譖、人、者、亦、已、太、甚、矣、
何貞臣之無辠兮。被讒諛而見尤。慚光景。之。誠。信。兮。身。

幽隱而備之臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒沒身而絕名兮惜壅君之不昭君無度而弗察兮使芳草爲藪幽焉舒情而抽信兮恬死亡而不聊獨鄣壅而蔽隱兮使貞臣而無由廱古壅字聊叶音留鄣音章

集注無度弗察謂上無檢柙以知下也蘭萎於澤謂之藪幽聊苟且也謂苟且以求生

周拱辰曰慚光景之誠信所謂白日不照吾精誠對之生慚爾身幽隱而備之所謂蘭生幽谷不以無人不芳言不以窮約廢好脩也無度弗察工無繩墨則曲直淆矣君無璿尺則賢好溷矣無陽春以發其穠

藪、幽、不章。聖、賢所、以嘆、猗、蘭、乎。

聞百里之爲虜兮。伊尹烹於庖厨。呂望屠於朝歌兮。甯戚歌而飯牛不逢湯武與桓繆兮世孰云而知之吳信讒而弗味兮。子胥死而後憂。介子忠而立枯兮。文君寤而追求。封介山而爲之禁兮。報大德之優游。思久故之親身兮、因縞素而哭之。厨叶音稠之叶音嗞尤反

集注晉獻公虜虞君與其大夫百里奚、以百里奚爲秦穆公夫人媵、百里奚亡走宛、楚鄙人執之、繆公聞其賢、以。五。羊。皮。贖。之。釋其囚、與語國事、大悅、授以政、號曰五、羖、大、夫、伊尹甯戚子胥事見前、晉文公爲公

子時遭驪姬之譖出奔介子推從行道乏食子推割
股肉以食之文公得國賞從行者不及子推推入綿
上山中文竆而求之子推不出因燒其山子推抱樹
自焚而死遂封原上之田號曰介山使奉祀以報其
德又縞素而哭之親身謂割股也
周拱辰曰死而後憂竆而追求知亦晚矣何則死而
後憂何益於死竆而追求不猶之弗竆乎謂夫不畢
詞以沈湘而靡君弗悟也其爲死也亦辱矣此原所
以撫洪波而未忍也
或忠信而死節兮或訑謾而不疑弗省察而按實兮聽

讒人之虛辭。芳與澤其雜糅兮。孰申旦而別之。何芳草
之蚤夭兮。微霜降而不戒。諒聰不明而蔽壅兮。使讒諛
而日得。自前世之嫉賢兮。謂蕙若其不可佩。妒佳冶之
芬芳兮。嫫母姣而自好。雖有西施之美容兮。讒妒入以
自代。願陳情以白行兮。得罪過之不意。情冤見之日明
兮。如列宿之錯置。讒音移戒叶居得反嫫音謨好叶虛既反代叶徒計反宿音秀
集注、若杜若、嫫母、黃帝妻、貌甚醜、西施、越之美女、勾
踐得之以獻吳王、情冤、謂情實與冤枉、列宿錯置、言
較著明白也、
周拱辰曰、吾讀騷聽讒人之虛辭一語、而竊有疑於

晉文也。晉、文、遠、賢、於、夫、差。亦、剛、愎、猜、忌、主、耳。親莫如子犯、尚須沈璧之盟。豈其有讒之者。耶、舟之僑棄虔而從。備歷艱辛。亦與子推同棄。嗟乎。懸書。慘矣。封。介。山。以。奚。爲。者。蛇。冤。哉。拭。縞。涕。而。何。益。自前、世、之、嫉、賢、

兮。謂、蕙、若、其、不、可、佩。古、昔、已、然。獨、一、文、公、哉。

棄、騏、驥、以、馳、騁、兮、無、轡、銜、而、自、載、乘、氾、泭、以、下、流、兮、無、舟、楫、而、自、備、背、法、度、而、心、治、兮、辟、與、此、其、無、異、寧、溘、死而流亡兮。恐禍殃之有再。不畢辭以赴淵兮惜廱君之不識。載叶子賜反氾音汎泭音敷辟讀作譬再叶子賜反識音志

集注 轡、馬轠、銜、馬勒也、氾泭編竹木以度水者、騏驥、

蜀而權漢備即亡

王逸作鷟馬、既無麒麟、但乘鷟馬、又無鑾衘與御者、而但自乘載、既無舟航、但乘氾泭、又無舟人與維楫、而但自備禦、其危亦甚矣、禍殃有再、恐不死、則邦其淪喪、而罔爲臣僕是也、

周拱辰曰、明言乘騏驥、王逸謂無騏驥、但乘鷟馬、無舟楫、而曰無維楫與舟人、何其悞也、語意謂騏驥本騠騏難馭之物、馳騁而無鑾衘、則顚蹶也、倍速矣、氾泭僅小水渡涉之物、迅流而無舟楫、則風波也、倍可虞矣、夫法度固騏驥之鑾衘、迅流之舟楫也、棄先王之道而心治、則顚覆也、更立至矣、大抵人君之患莫

大於剛察自用。而庸暗次之。辛受聰明給捷。材力過
人。而亡也。忽焉。謂此也。明指懷王服讒棄忠。為秦所
虜。自遭顛蹶。罹當時笑辱。如往日之信臣。豈至是哉。
爾雅泭、舫也、水中簰、

右惜往日

后皇嘉樹。橘徠服兮。受命不遷。生南國兮。深固難徙。更
壹志兮。綠葉素榮。紛其可喜兮。曾枝剡棘。圜果摶兮。青
黃雜糅。文章爛兮。精色內白。類任道兮。紛緼宜脩。姱而
不醜兮。徠古來字服叶蒲北反國音域喜叶居例反曾音層剡以冉反圜圓果一作圓實
集注漢書江陵千樹橘。正楚地。受命不遷。記所謂橘

踰淮而北爲枳也、曾重纍也、剡利剌也、精色、外色精

明、內白、內懷潔白、紛緼、盛貌、

嗟、爾、幼、志、有、以、異、兮、獨立不遷。豈不可喜兮。深固難徙。

廓其無求兮。蘇世獨立。橫而不流兮。閉心自愼。終不過

失。兮。秉德無私。參天地兮。願歲并謝。與長友兮。淑離不

淫。梗其有理兮。年、歲、雖、少、可、師、長、兮、行、比、伯、夷、置、以、爲、

像、兮、蘇當作疎失叶音試友叶羊里反比音鼻長像俱上聲·

集注此下申前意以明已志、并謝、猶謝也、離、孤持、梗、

強也、

周拱辰曰篇中曰嗟爾幼志。曰年歲雖少。蓋稱。橘也。

而不遷之節夙已性成故頌之頌橘所以自頌也雖然伯夷抗忠卒以餓死嘉橘壹志卒以憂生愛忠者所以惡讒黨愛橘者所以惡物蠹與昔季武子庭有嘉樹韓宣子譽之武子曰敢不封植此樹以無忘角弓吾曰尚當封植此橘以無忘食薇

右橘頌

悲回風之搖蕙兮心寃結而內傷物有微而隕性兮聲有隱而先倡夫何彭咸之造思兮暨志介而不忘萬變其情豈可蓋兮孰虛僞之可長

周拱辰曰物有微而隕性愁苦之來最微渺而中人

不覺。所謂憂能傷人也。秋不覺而聲促之。亦復如是。
微而隕性微之不可蓋也。隱而先倡隱之不可蓋也。
質實者不磨虛誕者終滅故曰情不可蓋僞不可長
亦自旌其介志與。

鳥獸鳴以號羣兮。草苴比而不芳。魚葺鱗以自別兮。蛟
龍隱其文章。故荼薺不同畝兮。蘭茝幽而獨芳。苴子呂反比音
鼻

集注苴枯草也荼苦菜也薺甘菜也魚葺治其鱗以
自別異則蛟龍亦隱其文章以避之
周拱辰曰鳥獸號羣。芳草被其蹂躪。凡魚鯑鱗。蛟龍

避其遙妬所以茶蕭不同畝而甘者先殘蘭茝獨芳而幽香萎於道傍也六句一串意分解非是

惟佳人之永都兮更統世以自貺珍遠志之所及兮憐浮雲之相羊介眇志之所惑兮竊賦詩之所明〔更平聲貺叶荒〕

集注佳人原自謂也統世統世統承先世自貺自襲其寵貺也浮雲無依中心徊徊託與之俱相羊浮遊貌

周拱辰曰統世言統領眾美爲好脩之領袖也自貺自珍寵也竊賦詩之所明虫至秋而皆聲心至愁而皆鳴詩之自明非求人之代爲我明也

惟佳人之獨懷兮折芳椒以自處曾歔欷之嗟嗟兮獨

離琢之祖
復歸自然

隱伏而思慮。涕泣交而淒淒兮。思不眠以至曙。終長夜之曼曼兮。掩此哀而不去。寤從容以周流兮。聊逍遙以自恃。傷太息之愍憐兮。氣於邑而不可止。會音增於音烏邑烏合反

恃叶上聲

糺心思以爲纕兮。編愁苦以爲膺。折若木以蔽光兮。隨飄風之所仍。存髣髴而不見兮。心踴躍其若湯。撫珮衽以案志兮。超惘惘而遂行。紏吉酉反行音杭

集注糺、戾也、編、結也、膺、胸也、衽、裳際也、

周拱辰曰、腸曰愁腸。非別有腸可貯愁。愁卽其腸爾。思纕苦膺卽此意。言渾身是思。渾身是愁也。老子飄

風不終朝、詩飄風發發、飄風、大風也、存髣髴而不見、言不見猶依稀見之也。超惘惘而遂行、去志浩然。其如慷慨絕兮不得何哉。

歲曶曶其若頹兮。旹亦冉冉而將至。薠蘅槁而節離兮。芳已歇而不比。憐思心之不可懲兮。證此言之不可聊。寧溘死而流亡兮。不忍此心之常愁。孤子唫而抆淚兮。放子出而不還。孰能思而不隱兮。昭彭咸之所聞。曶音忽比音鼻聊叶音留唫古吟字抆音吻還叶胡昆反

集注、時、謂衰老之期也、節離、蓋草枯則節處斷落也、比、合也、隱、痛也、

所謂借速死求爲一快也古求忠臣烈婦皆如此矣

周拱辰曰此身之死不以易此心之愁蓋愁苦而生不如無生謂天蓋高不能寄憂謂地蓋厚不能埋愁人至一死而天地不能愁我矣死可忍而愁不可忍也任重石以自沈愁固重於石耶

登石巒以遠望兮路眇眇之默默入景響之無應兮聞省想而不可得愁鬱鬱之無快兮居戚戚而不可解心鞿羈而不開兮氣繚轉而自締穆眇眇之無垠兮莽芒芒之無儀聲有隱而相感兮物有純而不可爲邈漫漫之不可量兮縹綿綿之不可紆愁悄悄之常悲兮翩冥冥之不可娛淩大波而流風兮託彭咸之所居景古影字解叶

締居豈反
音帝

集注、小山而銳曰巒、繚、糺戾也、締、結也、儀、象也、縹、微細也、翩、飛貌、冥冥、遠去也、流、隨也、

周拱辰曰、上云不忍此心之常愁、此曰入影響之無應、聞省想而不可得、又曰聲有隱而相感、物有純而不可爲、皆指愁緒言、愁緒微杳、故曰眇眇、愁緒吐不出、故曰默默、愁緒佶曲不申、故曰鬱鬱、愁緒危苦、故曰戚戚、愁緒拴鎖不開、故曰羈羈、愁緒如軸廬、故曰繚轉、愁緒難倪、故曰芒芒、愁緒長、故曰曼曼、愁緒不可斷、故曰綿綿、愁緒削厲自凜、故曰悄悄、愁緒幽僻、不

而難白故曰冥冥呼之不應省之不得聲者此聲物者此物不能不愁而又不忍常愁之意淒然言外

上高巖之峭岸兮處雌蜺之標顛據青冥而攄虹兮遂儵忽而捫天吸湛露之浮涼兮漱凝霜之雰雰依風穴以自息兮忽傾寤以嬋媛馮崑崙以瞰霧兮隱岐山以清江憚涌湍之礚礚兮聽波聲之洶洶紛容容之無經兮罔芒芒之無紀軋洋洋之無從兮馳委移之焉止漂翻翻其上下兮翼遙遙其左右氾潏潏其前後兮伴張弛之信期儵音叔捫音門雰叶孚袁反馮皮冰反礚古蓋反洶音凶右叶羽已反潏音決期叶上聲

集注湛厚也雰雰散貌風穴張華博物志風山之

首方高三百里風穴如電突深三十里春風從此出入又荆州佷山有穴口大數尺名風井夏則風出冬則風入峽與岷同江水所出磕磕水石聲容容無經迖迖無紀謂愁思之紛紜翩翩上下遙遙左右言此身之無所泊也

周拱辰曰上言不忍常愁此正借狂遊以解愁也上極無天下臨無地樂極欲狂幾於忘死所謂遺世而肆志也水經注故城西十里有風山有穴如輪當其衝飄略無生草衆風之門故也又神異經南方有炎山山有火井有東西谷南岸下有風穴雖三伏盛暑

寫南天風數尺幅千里

猶頻襲裘、

覩炎氣之相仍兮。窺烟液之所積。悲霜雪之俱下兮。聽潮水之相擊。借光景以往來兮。施黃棘之枉策。求介子之所存兮。見伯夷之放迹。心調度而弗去兮。刻著志之無適。曰吾怨往昔之所冀兮。悼來者之悐悐。浮江淮而入海兮。從子胥而自適。望大河之洲渚兮。悲申徒之抗迹。驟諫君而不聽兮。任重石之何益。心絓結而不解兮。思蹇產而不釋。悐音逖

集注烟液者、炎氣成烟、烟又凝而爲液也、潮海水以月加子午之時、一日而再至者也、朝曰潮、夕曰汐、黃

棘、棘也、枉、曲也、以棘爲策、既有芳刺、而又枉曲、則馬傷深而行速、王逸以爲願借神光電景、飛注往來、施黃棘之刺、以爲策、以求伯夷子推之故迹也、愁愁、憂貌、往昔所冀、欲有爲於當時、來者愁愁、將赴河而死也、謂度、二子之法度也、申徒狄諫紂不聽、抱石自沈於河、

周拱辰曰、欲借光景故施枉策。鞭日馭而令其迂轡。即揮戈駐日之說也。遠遊撰余轡而正策。即此意。黃棘枉策、王逸以爲木帶刺而枉曲非是、洪興祖以黃棘爲地名、而以黃棘之會解之亦繆、按山海經有木

足訂從前疏繆

爲。名。曰。黃。蘇。黃。華。而。葉。圓。其。實。如。蘭。服。之。不。字。欲。迴。
日、光。而。施。不。祥。之。策。知。其。不。效。也。已。卽夢夫不孕夢
君不侯之苦語也。讀至任重石之何益。一語悽斷始
謂一抱石足以釋吾愁。乃抱。石。之。後。而。吾。愁。轉。劇。也。
諫君不聽。愁付之石。任石。無。益。愁。又。付。之。何。所。乎。傷。
哉。

右悲回風

焦竑曰、九章有淚無聲。有首無尾。灑一腔之熱血。
而究無所補。原眞難瞑目於汨羅也。